

TRASA C

Sraz na 3. nádvoří Pražského hradu, u sochy sv. Jiří



1. Pražský hrad

Toto nádvoří prošlo nejnáročnější přestavbou za doby hradního architekta Jože Plečnika. Výrazným prvkem je monolit jako památník padlým za 1. světové války financovaný prezidentem T. G. Masarykem. Socha sv. Jiří je z roku 1373; je to vůbec první gotická socha, která zdobila volné prostranství a nebyla součástí interiéru.

2. Zlatá brána

Brána byla hlavním vchodem do katedrály. Karel IV. povolal mozaikáře z Itálie a v roce 1372 byla mozaika, jediná na sever od Itálie, dokončena. Na rozdíl od Itálie nejsou u nás stálé klimatické podmínky, takže mozaika trpí a musela být už několikrát restaurována. V roce 1910 se ujal oprav s výjevy Posledního soudu zakladatel první české mozaikářské firmy **Viktor Foerster**. V předsíni jižního portálu se nachází dvě mozaiky **Marie Viktorie Foersterové**, manželky Viktora Foerster.

3. Katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha

Kromě známé historie této nejslavnější české katedrály si všimneme dvou zajímavostí. Jednak jsou to vrata u hlavního vchodu do kostela, která jsou dílem **Otakara Španiela**



a zobrazují reliéfy k založení a stavbě katedrály. Uvnitř katedrály je vzácné dílo **Františka Bílka** – oltář s reliéfem Krista na kříži, jedna z jeho nejkrásnějších prací.

4. **Rampa Pražského hradu**

Tento prostor vznikl až koncem 17. století na místě původního vodního příkopu chránícího Pražský hrad. Od roku 2000 je zde umístěna socha prezidenta T. G. Masaryka. Byla zhotovena podle původní sochy Otakara Španiela z roku 1931 umístěné v Pantheonu Národního muzea. Rampu zdobí i další sochy.

5. **Radniční schody**

Spojují horní konec Nerudovy ulice s Hradčanským náměstím. Byly vybudovány ve stejné době jako rampa Pražského hradu. Úpatí zdobí dvě zajímavé sochy - sv. Jan Nepomucký od **Jana Michala Brokofa**, méně známého bratra slavného Ferdinanda Maxmiliána Brokofa, a socha sv. Josefa od **Františka Santiniho**, méně známého bratra slavného Jana Blažeje Santiniho.

6. **Socha Toileta**

Tuto sochu, která se také jmenuje Eva, vytvořil **Jan Štursa** v roce 1908. Bronzový odlitek sochy je už několik let opravený a umístěný v Galerii hlavního města Prahy. Čeká se na opravu výklenku a třeba už při naší procházce bude opravený a v něm umístěna krásná socha.

7. **Dům U dvou slunců**

Jeden z pražských domů, kde bydlel Jan Neruda. Jde o spojení dvou domů, proto U dvou slunců, ale možná také proto, že na Malé Straně už jeden dům U zlatého slunce existoval. Spisovatel tady bydlel v letech 1845-1857. Jeho otec vlastnil obchod s tabákem a spisovatel nevzpomíná zrovna rád na toto období.

8. **Nerudova ulice**

Jsme na Královské cestě, kudy od Prašné brány chodily slavnostní královské průvody při korunovaci českých králů. V Nerudově ulici je řada domů spojených s významnými osobnostmi českých dějin.

9. **Lichtenštejnský palác**

Tento palác je spojen především se jménem Karla I. z Lichtenštejna, po bitvě na Bílé hoře českým královským místodržitelem. Palác si nechal postavit na místě pěti domů. Dnešní klasicistní průčelí je z roku 1791 a v současnosti zde sídlí Hudební fakulta AMU. Málokdo si všimne 27 sloupků před palácem, které připomínají 27 popravených na Staroměstském náměstí. Autorem je sochař **Karel Nepřaš**.

10. **Kostel sv. Mikuláše**

Jedna z nejvýznamnějších barokních památek Evropy. Autory jsou otec a syn **Dientzenhoferové**. Kupole kostela má výšku 70 metrů, na výzdobě interiéru se podíleli ti nejlepší barokní malíři a sochaři. Po smrti W. A. Mozarta v roce 1791 se zde konalo Rosettiho Requiem. Zpívala **Josefina Dušková** a s Mozartem se alespoň symbolicky přišly rozloučit tisíce lidí. V kostele působil též varhaník a dómský kapelník **Josef Förster**.



11. Kaiserštejnský palác

Nádherný z trojice paláců na této straně Malostranského náměstí. Střechu barokního domu zdobí alegorické postavy živlů – ohně, vzduchu, vody a země. Bydlely zde velmi zajímavé osobnosti. V 19. století **maršál Radecký** s rodinou, v letech 1908-1911 slavná česká operní pěvkyně **Ema Destinová**.

12. Mostecká ulice

Další část Královské cesty, která začíná u Malostranské věže Karlova mostu a končí na Malostranském náměstí nabízí celou řadu domů s velmi zajímavou historií. Zastavíme se u práce sochaře **Petra Císařovského**, který zhotovil nádherné dveře do jednoho z domů v Mostecké ulici.

13. Lázeňská ulice

Lázeňská ulice spojuje Mosteckou ulici s Maltézským náměstím. Některé domy odedávna sloužily jako lázně nebo hotely. To byl také osud domu U zlatého a bílého jednorožce. Ten od poloviny 18. století nabízel hotelové služby. V roce 1789 tady bydlel **Wolfgang Amadeus Mozart** a v roce 1796 několik týdnů i **Ludwig van Beethoven**.

14. Kostel Panny Marie pod řetězem

Z románské baziliky pro rytířský řád johanitů se stal za Karla IV. gotický kostel. Po vypálení kostela i špitálu husity byl přestavěn renesančně, později s barokními prvky díky investicím šlechtické rodiny Colloredo-Walsee. Komplex řádového kostela maltézských rytířů patří k nejjachovalejším stavbám v celé křesťanské Evropě.

15. Palác Straků z Nedabylic

Zajímavý barokní palác postavený koncem 17. století pro Jana Petra Straku z Nedabylic, který byl královským radou. Dnes sídlí v paláci Konzervatoř Jana Deyla a střední škola pro zrakově postižené.

16. Buquoyský palác

V roce 1667 začal se stavbou tohoto nádherného barokního paláce pražský arcibiskup Jan Bedřich z Valdštejna. Posledními majiteli byli členové rodu Buquoyů, kteří se v roce 1919 přestěhovali do vedlejšího menšího paláce. Původní palác pronajali Francii, v roce 1930 Francouzská republika palác zakoupila pro svoje velvyslanectví.

17. Hrzánský palác

Josef Bohuslav Foerster, nejstarší z pěti dětí Josefa Förstera, se narodil v roce 1859 v domě na Velkopřevorském náměstí č. 1, který původně patřil šlechtickému rodu **Hrzánských z Harrasova**. Poté ho zakoupil **prof. Alois Klár** a zřídil tady první Spolek pro výchovu, zaměstnání a zaopatření slepců v Čechách. Objekt je v současnosti soukromým majetkem.



